

À PONEY'COLE

Un projet d'école **pédagogique et écologique**

Ecole Villecartier Bazouges la Pérouse (35)



Pour une option "équitation" à l'école primaire
au service du développement de l'enfant
et de l'éducation à l'environnement et au développement durable

Auteur : Nadia Fontaine, enseignante à l'école Villecartier
BAZOUGES-LA-PEROUSE

Titulaire du BPJEPS activités équestres mention Tourisme Équestre

Présentation du projet

L'équitation trouve sa place dans les programmes de l'école primaire, dans le cadre des séances d'Éducation Physique et Sportive. Cette activité motrice et sportive de pleine nature présente la particularité d'être une pratique mixte, même à haut niveau, et de se pratiquer au contact d'un animal, vecteur affectif permettant de développer de nombreuses compétences psychosociales : gestion des émotions, communication, conscience de soi et empathie. Ces compétences transversales sont directement liées aux apprentissages scolaires.

Le rapport au cheval au quotidien est un formidable outil de développement de l'enfant, de sa personnalité et de son autonomie. Il lui permet de :

- vaincre sa crainte et surmonter son émotivité
- réguler ses émotions et son énergie au contact de l'animal
- maîtriser l'équilibre, allure, la vitesse, le sens du déplacement, et son attitude de cavalier
- développer une relation saine, concrète et responsable avec son environnement naturel

Le projet « À poney'cole » consiste à proposer aux enfants de l'école Villecartier, de la maternelle (MS) au CM2, des séances hebdomadaires au contact du cheval (séances d'équitation - au sol et en selle - mais aussi de découverte du milieu, d'orientation, d'observation du vivant), prolongés en classe par des projets littéraires ou artistiques complémentaires. L'organisation et le contenu des séances seront adaptés en concertation avec les partenaires et l'équipe enseignante de l'école, la progression des apprentissages tenant compte des compétences attendues pour chaque cycle.

Dans ce but, des poneys seront accueillis sur la commune, à proximité de l'école, selon des conditions à définir avec les partenaires locaux : centre équestre [Les sabots de Villecartier](#), élus, agents municipaux. Pour l'année scolaire 2019-2020, un accueil en résidence des poneys est envisagé au cours de la dernière période scolaire (avril à juin 2020) à titre d'expérimentation. A terme, il serait possible d'accueillir à l'année un groupe de 6 poneys sélectionnés et préparés pour ce projet.

Consulter le projet en ligne : [À poney'cole](#)

LE PROJET

Enjeux pédagogiques

| Champ disciplinaire | Cycle.s concerné.s | | | Compétences et connaissances développées (en lien avec les IO, programmes 2016) |
|--------------------------------------------------|--------------------|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | |
| Education Physique et sportive | X | X | X | Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées, coordonner ses gestes et ses déplacements Collaborer, coopérer, s'opposer |
| | | X | X | Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir ses actions Coopérer pour attaquer et défendre, tenir les rôles d'arbitre et d'observateur |
| | | | X | Conduire un déplacement sans appréhension et en toute sécurité Adapter son déplacement au milieu naturel Adapter son jeu et ses actions aux adversaires et à ses partenaires |
| Langage | X | X | X | Oser entrer en communication, échanger avec les autres Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner... |
| Enseignement Moral et Civique | X | X | X | Responsabilité, solidarité, sécurité Construction de la personnalité, estime de soi |
| | | X | X | Respecter autrui, identifier et partager ses émotions Culture de la sensibilité et de l'engagement |
| | | | X | S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie. Se sentir membre d'une collectivité, respecter les différences et l'égalité des sexes, faire preuve de tolérance |
| Explorer le monde du vivant | X | X | | Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal et ses besoins essentiels Prendre en compte les risques de l'environnement familial proche (comportements dangereux) Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine |
| | | X | X | Cycle de vie et régimes alimentaires des animaux, interactions avec leur milieu |
| | | | X | Classification et évolution des espèces vivantes Aménagements de l'espace par les humains, impacts sur l'environnement ; écosystèmes et biodiversité Fonctions de nutrition et de reproduction |
| Se repérer dans le temps et dans l'espace | X | X | | Se repérer dans la journée, la semaine, le mois, la saison Situier des objets, se situer par rapport à d'autres, réaliser un parcours dans un environnement connu ou à partir de sa représentation |
| | | X | X | Identifier les rythmes cycliques du temps, repérer et situier les événements dans un temps long, comprendre l'évolution des sociétés Lire des plans, se repérer sur des cartes, découvrir le village, ses espaces et leurs fonctions, comprendre l'organisation de l'espace |
| | | | X | Identifier les caractéristiques de son lieu de vie, l'espace rural ; se déplacer, avoir des loisirs en France, mieux habiter : favoriser la place de la nature en ville |

Contribution du projet aux domaines de compétences des programmes officiels

Cycle 1 (MS-GS) : Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

- Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets

| Attendus des programmes (compétences) | Contribution de À poney'cole (activités) |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Construire des modes d'actions sur et avec les objets, apprécier des trajectoires. | Jeux de balle, à pied et en selle : passes, tirs ciblés. Jeux d'adresse à pied et en selle. |
| Élargir et affiner des modes de déplacements. | Parcours à pied et en selle avec portes et embûches. |
| Percevoir des relations entre l'espace et le temps. | Exercices de déplacements dans l'espace de travail, prise de repères, maîtrise de la direction, à pied et en selle. |
| Considérer l'autre comme un partenaire. | Parcours et jeux en binôme cavalier/piéton, entraide autour d'un partenaire commun, le poney. |
| S'inscrire dans un projet d'action. | Avancer, s'équilibrer, tourner ; progresser pour une meilleure communication avec le poney. |

Le projet contribuera à amener chaque enfant à investir des espaces de plus en plus vastes, et construire une image orientée de son corps (« un corps mieux latéralisé, mieux identifié et mieux situé ») pour prendre plaisir à agir.

- Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements et des contraintes variées

| Attendus des programmes (compétences) | Contribution de À poney'cole (activités) |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Favoriser la réalisation d'actions motrices inhabituelles. | Jeux de relaxation et chansons de gestes : apprendre à s'équilibrer sur le poney, suivre son déplacement, découvrir de nouveaux points d'appuis, utiliser le regard |
| Utiliser les engins sollicitant des modes d'équilibre et de propulsion différents. | |
| Construire des déplacements dans des espaces aménagés. | Jeux et parcours : maîtriser la direction et la vitesse de son poney pour réaliser le parcours, franchir les embûches. |
| Construire des espaces orientés. | Trajets à pied et promenade avec les poneys : repérage et orientation à l'échelle du village. |

Le projet permettra à chaque enfant de s'engager dans une prise de risque mesurée, d'affiner ses sensations, tout en confortant sa sécurité émotionnelle et son estime de soi.

Cycles 2 et 3 : Éducation physique et sportive, contribution au socle commun

Le projet À poney'cole relève essentiellement, pour les élèves de cycle 2 et 3, du champ d'apprentissage 2 : « adapter ses déplacements à des environnements variés » ; les attendus de fin de cycle portent sur la réalisation de parcours dans un environnement inhabituel et le respect des règles de sécurité.

- Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer

| Attendus des programmes (compétences) | Contribution de À poney'cole (activités) |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Développer sa motricité et construire un langage au corps : transformer sa motricité spontanée pour maîtriser les actions motrices, construire de nouveaux repères pour s'équilibrer, (...) se diriger, s'orienter. | Apprendre à avancer, s'équilibrer, tourner en employant son corps pour communiquer avec le poney. |
| S'engager sans appréhension pour se déplacer dans différents environnements : contrôler et gérer ses émotions (oser prendre des risques, s'affirmer, accepter de renoncer...), accepter la perte de ses repères et rester lucide dans l'effort. | Activités de mise en confiance, jeux. Parcours d'adresse et de maniabilité. |

- Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre

| Attendus des programmes (compétences) | Contribution de À poney'cole (activités) |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lire le milieu et adapter ses déplacements à ses contraintes ; prévoir son déplacement, traiter de l'information pour choisir, réguler et s'auto-évaluer dans des environnements inhabituels et incertains. | Évolution dans l'aire de travail sécurisée. Jeux et défis collectifs. Découverte de la promenade en milieu naturel. |

- Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen

| Attendus des programmes (compétences) | Contribution de À poney'cole (activités) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités pour apprendre à vivre ensemble. | Soins aux poneys, entraide piéton/cavalier. |
| Assurer la sécurité de ses camarades dans des situations à risque : collaborer et s'entraider ; assurer différents rôles et responsabilités : observateur, aide, parade, guide... | Aide au cavalier, coopération dans les jeux en équipe, activités d'observation et compréhension du comportement du poney. |

- Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques

| Attendus des programmes (compétences) | Contribution de À poney'cole (activités) |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière. | Pratique équestre hebdomadaire, soins aux poneys. |
| Être autonome, gérer sa propre sécurité et celle des autres : connaître et respecter les règles de sécurité, respecter le balisage de l'espace circonscrit, s'entraider, savoir utiliser le matériel (...) avant de s'engager. | Découverte des règles de sécurité propres à la pratique de l'équitation : matériel, protections, gestion de l'espace et des distances... |
| Reconnaître une situation à risque pour préserver son intégrité physique et psychologique et celle d'autrui : repérer et nommer les dangers propres à chaque activité, ainsi que le comportement approprié à tenir, identifier les personnes ressources (...). | Prise de risque mesurée pendant la pratique équestre. Travail sur les émotions et attitudes à adopter. Recours à l'aide de la monitrice, des accompagnateurs. |
| Respecter le milieu naturel et adopter un comportement écologique. | Connaissance du milieu naturel et de l'activité humaine sur le milieu, observation et respect de la biodiversité. |

- Domaine 2 : les représentations du monde et l'activité humaine

| Attendus des programmes (compétences) | Contribution de À poney'cole (activités) |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| S'approprier une culture physique sportive et artistique. | Langage propre à la pratique, culture commune. |
| S'approprier une motricité spécifique aux activités physiques de pleine nature (APPN) implique l'acquisition de nouvelles habiletés motrices et le développement de ressources cognitives, affectives et relationnelles pour s'adapter à de nouveaux environnements. | Exploration de l'environnement naturel et culturel, transposition des acquis (équilibre, emploi des aides...) en lieu clos (espace sécurisé de la carrière) vers le milieu ouvert (promenade). |
| L'accès à une culture physique et sportive dans le champ des APPN invite à l'acquisition de comportements écologiques et citoyens (comportements éco-citoyens, responsabilité individuelle et collective dans la gestion de la sécurité). | Développement d'une attitude éco-citoyenne, réflexion sur le cheval en tant que mode de déplacement doux, la place du cheval dans l'Histoire, l'impact écologique de la pratique, la responsabilité de l'homme vis à vis de l'animal et du milieu naturel. |

Au delà des compétences scolaires développées à travers la pratique de l'équitation, les élèves seront amenés à développer au contact de l'animal et de l'environnement naturel une réflexion et des gestes éco-citoyens. Ces apprentissages s'inscrivent pleinement dans la démarche d'éducation au développement durable et à la transition écologique dans laquelle l'éducation nationale s'est engagée en 2019.

Voir appel à projet de l'Éducation nationale et de la Jeunesse : [L'école verte](#)

Enjeux environnementaux

Le cheval a également une présence historique très forte, il est un allié de l'homme depuis la préhistoire : au-delà de sa fonction contemporaine de partenaire de sport et de loisir, il a accompli pendant des siècles des fonctions de transport et de travaux divers, avant la mécanisation et l'industrialisation. Aujourd'hui, de nombreuses initiatives en faveur du développement durable sont mises en œuvre, et le cheval est réhabilité dans ses fonctions anciennes, en qualité d'outil écologique.

- Ce projet s'inscrit en prolongement de la démarche écologique déjà engagée dans l'école Villicartier depuis plusieurs années, au travers du projet [PEPS](#).

Présentation du PEPS :

« Notre pôle environnemental regroupe en un lieu unique, le Parc de Bellevue à Bazouges-la-Pérouse, des thèmes majeurs de l'environnement : préservation des chemins, restauration de la flore et de la faune sauvages, défense et enrichissement des colonies apicoles, protection des oiseaux et conservation des variétés anciennes de pommiers. Ce pôle (...) est l'aboutissement d'un partenariat de dix ans avec le Foyer de vie Le Village et l'EHPAD Villicartier de Bazouges-la-Pérouse. En évolution constante, le PEPS est le pilier de notre projet d'école. Il se veut comme un modèle à diffuser auprès des établissements scolaires : le chemin comme support des apprentissages, son balisage comme marque visible de son étude, qu'elle soit environnementale, culturelle, architecturale, industrielle ou patrimoniale. La ville ou la campagne sont concernées par ces projets qui permettent une connaissance et une appropriation durables de l'environnement proche des écoles et des établissements par les élèves. » (extrait du site du PEPS)

- Il contribue également à la démarche E3D, qui encourage les établissements scolaires à promouvoir d'éducation au développement durable à travers des projets pédagogiques élargis à l'ensemble de la communauté éducative et des acteurs et partenaires locaux.

Présentation du label E3D :

[E3D : École en Démarche globale de Développement Durable](#)

« L'éducation au développement durable permet d'appréhender le monde contemporain dans sa complexité, en prenant en compte les interactions existant entre l'environnement, la société, l'économie et la culture. Cette politique éducative est menée en prenant en compte les grands enjeux du XXIème siècle, liés, par exemple, aux ressources, au climat, à la biodiversité, à la croissance démographique et urbaine, ou à l'alimentation, à la cohésion sociale, à la solidarité internationale et au développement humain. Il s'agit ainsi de former le futur citoyen aux choix complexes qui mettent en jeu le développement durable dans son existence personnelle et dans la société dans laquelle il vit. » (extrait du site Eduscol)

[Les objectifs du développement durable en détail](#)





Axes du projet issus des ODD (Objectifs de développement durable) :

Le dispositif « À poney'cole » contribue à la réflexion et aux actions en faveur du développement durable et répond aux objectifs suivants :

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>3 BONNE SANTÉ ET BIEN-ÊTRE</p> | <p>Objectif 3. Bonne santé et bien-être</p> <p>Donner les moyens de vivre une vie saine et promouvoir le bien-être de tous à tous les âges. Mettre en place des systèmes de prévention visant la réduction des comportements déviants ainsi que tout facteur de risque pour la santé.</p> |
|  <p>4 ACCÈS À UNE ÉDUCATION DE QUALITÉ</p> | <p>Objectif 4. Accès à une éducation de qualité</p> <p>Faire en sorte que toutes les filles et tous les garçons suivent, sur un pied d'égalité, un cycle complet d'enseignement primaire gratuit et de qualité les dotant d'acquis véritablement utiles. Faire en sorte que tous les élèves acquièrent les connaissances et compétences nécessaires pour promouvoir le développement durable, notamment par l'éducation en faveur du développement et de modes de vie durables, des droits de l'homme, de l'égalité des sexes, de la promotion d'une culture de paix et de la non-violence.</p> |
|  <p>5 ÉGALITÉ ENTRE LES SEXES</p> | <p>Objectif 5. Égalité entre les sexes</p> <p>Parvenir à l'égalité des sexes, l'élimination de toutes les formes de discrimination fondées sur le genre dans tous les domaines de la vie sociale, politique et économique, la lutte contre les stéréotypes (<i>enjeu transversal des ODD</i>).</p> |
|  <p>10 INÉGALITÉS RÉDUITES</p> | <p>Objectif 10. Réduction des inégalités</p> <p>Autonomisation et intégration : autonomiser toutes les personnes et favoriser leur intégration sociale indépendamment de leur âge, de leur sexe, de leurs handicaps, de leurs origines, de leur religion ou de leur statut économique. Assurer l'égalité des chances.</p> |
|  <p>15 VIE TERRESTRE</p> | <p>Objectif 15. Vie terrestre</p> <p>Garantir la préservation, la restauration et l'exploitation durable des écosystèmes terrestres et des écosystèmes d'eau douce et des services connexes, dont les forêts et les zones humides. Prendre d'urgence des mesures énergiques pour réduire la dégradation du milieu naturel, mettre un terme à l'appauvrissement de la biodiversité.</p> |
|  <p>17 PARTENARIATS POUR LA RÉALISATION DES OBJECTIFS</p> | <p>Objectif 17. Partenariats pour la réalisation des objectifs</p> <p>Encourager et promouvoir les partenariats publics, les partenariats public-privé et les partenariats avec la société civile, renforcer la cohérence des politiques de développement durable.</p> |

Si le projet est développé à l'échelle de la commune* les objectifs ci-dessous pourront également être valorisés :

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>7 ÉNERGIE PROPRE ET D'UN COÛT ABORDABLE</p> | <p>Objectif 7. Recours aux énergies renouvelables</p> <p>Garantir l'accès de tous à des services énergétiques fiables, durables et modernes, à un coût abordable. Accroître la part de l'énergie renouvelable dans le bouquet énergétique mondial à travers de nouvelles opportunités économiques et professionnelles.</p> |
|  <p>11 VILLES ET COMMUNAUTÉS DURABLES</p> | <p>Objectif 11. Villes et communautés durables</p> <p>Faire en sorte que les villes et les établissements humains soient ouverts à tous, sûrs, résilients et durables. Réhabiliter et planifier les villes, ou tout autre établissement humain, de manière à ce qu'elles puissent offrir à tous des opportunités d'emploi, un accès aux services de base, à l'énergie, au logement, au transport, espaces publics verts et autres, tout en améliorant l'utilisation des ressources et réduisant leurs impacts environnementaux.</p> |

L'ORGANISATION

L'organisation suivante est inspirée des préconisations issues des ouvrages « Équitation à l'école » édité en partenariat entre la FFE et l'USEP, et « Guide poney école » de la FFE (contenu adapté au cycles 2 et 3). Concernant le cycle 1, le contenu des séances proposé s'inspire de l'ouvrage « Un poney pour être grand » de Claudine Peletier-Millet.

INSTALLATIONS ET EQUIPEMENT

Pour une évolution en sécurité des élèves et des poneys dans l'activité, les aménagements et équipements suivants doivent être anticipés :

- Hébergement des poneys

Les poneys doivent être accueillis dans des conditions de confort optimales, respectant leurs besoins fondamentaux : superficie du pré adaptée, accès individuel permanent à l'eau et au fourrage, clôture efficace et sans danger (pas de barbelé), stabulation ou abri adapté au sol stabilisé pour la saison froide.

- Harnachement

Chaque poney doit disposer d'un harnachement adapté, selle et bridon ainsi que d'un tapis de selle en bon état, d'un licol plat et d'une longe à son nom. Le matériel de pansage peut être commun, sauf dans le cas où un poney présenterait des risques de contagion pour les autres poneys. Dans ce cas, prévoir du matériel personnalisé et régulièrement nettoyé et désinfecté.

- Équipement des cavaliers

Chaque enfant doit être équipé d'un casque d'équitation homologué, d'une paire de bottes ou boots avec talon pour éviter de glisser dans les étriers, d'un pantalon adapté (pantalon d'équitation ou jogging : pas de jean). Des gilets de protection dorsale pourront mettre mis à disposition si besoin.

- Aire d'attache et de préparation

Une barre d'attache ou des points de fixation sur un mur doivent être prévus pour préparer les poneys (pansage, harnachement et soins divers). Un espace de 3m est à prévoir entre chaque point d'attache. Cette zone ne doit présenter aucun danger. Le sol doit être stabilisé pour la saison froide.

- Aire d'évolution

Une aire d'évolution close, distincte du pré, doit pouvoir être consacrée aux activités équestres. Cette aire ne doit présenter aucun danger, le sol doit être stable et souple et l'espace efficacement clôturé. Sa surface doit être adaptée à l'activité et au nombre de poneys (environ 20 x 25 m pour 6 poneys).

- Matériel pédagogique

Pour un bon déroulement des activités, il est nécessaire de prévoir un peu de matériel adapté à la taille des poneys et des enfants : plots, barres, cubes, bidons, fanions, cerceaux, balles... ce matériel doit être en bon état et ne présenter aucun danger. Pour les séances d'éveil sensoriel (cycle 1) il convient de prévoir un poste de musique.

- Sorties en extérieur

Afin de garantir la sécurité des élèves lors des promenades, les poneys seront tenus en main par un autre élève ou un adulte. Les chemins seront préalablement reconnus et ne devront pas présenter de danger.

ORGANISATION PEDAGOGIQUE

- **Encadrement et échanges de services pour les séances de pratique équestre**

Rappel des taux d'encadrements (BO)

L'équitation fait partie des activités sportives nécessitant un taux d'encadrement renforcé ; le taux d'encadrement minimum pour ces activités est le suivant :

| Élèves de maternelle ou de section infantine | Élèves d'élémentaire |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jusqu'à 12 élèves, l'enseignant plus un intervenant agréé ou un autre enseignant. | Jusqu'à 24 élèves, l'enseignant plus un intervenant agréé ou un autre enseignant. |
| Au-delà de 12 élèves, un intervenant agréé ou un autre enseignant supplémentaire pour 6 élèves. | Au-delà de 24 élèves, un intervenant agréé ou un autre enseignant supplémentaire pour 12 élèves. |

Le nombre de poneys envisagé dans le cadre du projet À poney'cole ne permettra pas de mener des séances de pratique équestre à plus de 12 élèves à la fois ; les séances incluant une pratique équestre devront donc prévoir une réorganisation temporaire des groupes-classe, de façon à permettre le déroulement de celles-ci dans des bonnes conditions de sécurité.

Il est envisageable de constituer des groupes par cycle de 12 élèves maximum, et d'organiser le temps scolaire de façon à prévoir un temps de décloisonnement intégrant les séances de pratique équestre (une séance hebdomadaire par groupe, d'une durée de 1h30, à définir en concertation avec l'équipe enseignante). L'organisation des échanges de services pourra alors s'envisager de la façon suivante :

- En cas d'intervention d'un intervenant extérieur agréé

Première option

| Enseignant référent À poney'cole (Nadia) + Intervenant agréé | Enseignant titulaire de la classe |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Accueillent le groupe de 12 élèves pour une séance de pratique équestre auprès des 6 poneys (un poney pour 2 élèves). | Conserve les autres élèves pour mener une séance d'apprentissage correspondant au cycle concerné*. Les élèves de Nadia sont soit associés à cette séance, soit répartis dans les autres classes, avec un contenu pédagogique à définir et anticiper. |

**Exemples : Arts ou Motricité au cycle 1 ; Questionner le monde au cycle 2 ; Anglais au cycle 3...*

Deuxième option

| Enseignant titulaire de la classe + Intervenant agréé | Enseignant référent À poney'cole (Nadia) |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Accueillent le groupe de 12 élèves pour une séance de pratique équestre. | Conserve les autres élèves pour mener une activité en lien avec le projet : découverte du milieu, connaissance du cheval et de l'environnement... |

- En cas de conduite des activités équestres sans intervenant extérieur agréé

| Enseignant référent du projet À poney'cole + Enseignant titulaire de la classe | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Accueillent le groupe de 12 élèves pour une séance de pratique équestre. | Les autres élèves des classes concernées seront répartis dans les autres classes, avec un contenu pédagogique à définir et anticiper. |

• **Suggestions de programmation et contenu des séances de pratique équestre**

La programmation suivante se décline en huit séances de 1h30 de pratique autour du cheval, soit 30 minutes de pratique équestre effective par enfant, les enfants évoluant en binôme avec un poney. Cette programmation pourra être adaptée aux conditions pratiques d'organisation (horaires, modalités d'encadrement).

CYCLE 1 (MS et GS, à adapter selon l'âge et l'état émotionnel des enfants)

| Séance | Objectifs | Activités |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> - mise en confiance, équilibre - technique équestre : avancer , s'arrêter - repères spatio-temporels - contact avec le cheval | <p>Chansons de gestes pour découvrir la fonction des rênes.</p> <p>Jeux en musique : utiliser ses mains pour demander l'arrêt, utiliser ses jambes pour demander au poney d'avancer.</p> <p>Prendre des repères pour évoluer dans la carrière (objets, images).</p> <p>Remercier son cheval quand il répond aux demandes, caresser.</p> <p>Descendre en déchaussant les deux étriers, descendre à gauche.</p> |
| 2* | <ul style="list-style-type: none"> - apprendre à descendre en sécurité | <p><u>*En 2ème séance, ajouter les jeux :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Je te donne • Jeu des balles |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> - relaxation, mise en selle, regard - technique équestre : tourner - repères spatio-temporels - contact avec le cheval, communication | <p>Chansons à gestes pour dissocier les actions de mains, se relâcher pour ressentir et appréhender son corps au travers de l'animal.</p> <p>Revoir l'arrêt et apprendre à tourner, l'importance du regard ; jeu GS : « le parcours des secrets » : découverte de la rêne d'ouverture.</p> <p>Prendre et déposer un anneau, tenir les rênes dans une main.</p> <p>Remercier son cheval quand il répond aux demandes, verbaliser.</p> <p>Descendre en sécurité, ramener son poney, apprendre à dessangler pour les plus grands, ranger le matériel.</p> |
| 4** | <ul style="list-style-type: none"> - se responsabiliser | <p><u>**En 4ème séance, ajouter les jeux :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La promenade des éléphants • Au zoo |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> - mise en selle, équilibre - technique équestre : maintenir l'équilibre - repères spatio-temporels - contact avec le cheval, caresses | <p>Chansons à gestes pour prendre appui sur les étriers, développer ses sensations et améliorer son équilibre. Découverte des parties du corps du poney.</p> <p>Aborder le assis/debout rythmé pour préparer le trot enlevé (si l'enfant le souhaite) ; se focaliser sur les sensations et émotions.</p> <p>Poursuivre la découverte des aides pour tourner, jeux de conduite en utilisant les repères visuels.</p> <p>Descendre en sécurité, ramener son poney, apprendre à dessangler, ranger le matériel.</p> |
| 6*** | <ul style="list-style-type: none"> - se responsabiliser | <p><u>***En 6ème séance, ajouter les jeux :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Jeu du bonhomme • Jeu du chemin des anneaux |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> - Prendre part à une promenade au pas <p><i>(prévoir encadrement complémentaire par des adultes, pour assurer la sécurité)</i></p> | <p>Promenade dans le village avec halte à l'école pour changer de cavalier.</p> <p>Au retour de la promenade, se remémorer le parcours suivi, les éléments repères : paysage, architecture, végétation...</p> <p>Verbalisation des émotions ressenties pendant la promenade.</p> |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser tous les apprentissages antérieurs à travers un grand défi ludique. | <p>Chansons à gestes et jeux en musique</p> <p>Parcours d'embûches en relais : cerceaux à éviter, ponts, portes.</p> |

CYCLES 2 et 3 (du CP au CM, à adapter selon l'âge, l'aisance et le niveau de pratique)

| S. | Objectifs | Activités |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> - Se familiariser avec les fonctions des différents espaces, se déplacer en sécurité. - Effectuer un pansage, découvrir les parties du corps du poney. - Se déplacer autour du poney et se comporter avec lui en sécurité, le mener en main, découvrir son équilibre en selle. | <p>Visite des lieux : le pré, l'aire de préparation l'aire de travail ; présentation des poneys (<i>préalablement attachés et préparés</i>).</p> <p>Mener les poneys jusqu'à l'aire de travail, se mettre en selle.</p> <p>Jeux de mise en confiance, jeux de conduite (piéton), jeux d'équilibre (cavalier). Expression des émotions.</p> <p>Parcours avec des zones d'arrêt matérialisées, conduite sur des tracés simples. Jeux : 1-2-3 Soleil, chef d'orchestre.</p> <p>Brosser les poneys, les ramener au pré.</p> |
| 2* | <ul style="list-style-type: none"> - Se mettre en selle, se déplacer au pas, s'arrêter. | <p>*En 2ème séance, ajouter :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pansage du poney, découverte de l'équipement : tapis, selle, bridon. • Jeu du ballon pour améliorer la tenue des rênes. Découvrir la notion de contact. |
| 3 | <ul style="list-style-type: none"> - Ajuster la tenue des rênes, découvrir les pièces de harnachement. - Diriger son poney au pas sur des courbes larges et serrées. - S'arrêter et repartir à volonté, confirmer son équilibre au pas. | <p>Parcours avec passage de portes au pas.</p> <p>Retour sur la notion de « contact », début de l'évolution libre et introduction des jeux par équipe. Les piétons assurent des rôles de balise humaine et arbitrent. Jeux : le bérêt, la guerre des étoiles.</p> <p>Premières foulées au trot, poney tenu par un camarade. Pour les plus à l'aise, partir au trot « seul » en faisant le petit train, respect des distances.</p> <p>Apprendre à desseller et débrider sans l'aide de l'adulte.</p> |
| 4** | <ul style="list-style-type: none"> - Découverte du trot : chercher son équilibre au trot, découvrir les allures et la notion de rythme. | <p>**En 4ème séance, ajouter :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à seller et brider sans l'aide de l'adulte. • Parcours d'Equifun, par ateliers isolés puis en enchaînant le parcours. Les piétons arbitrent et entretiennent les dispositifs. |
| 5 | <ul style="list-style-type: none"> - Approche de l'éthologie (cycle 3). - Découverte du trot : chercher son équilibre au trot, découvrir les allures et la notion de rythme. - Partir au trot, le maintenir, améliorer son équilibre. | <p>Observation du comportement des poneys au pré, pendant la préparation, pendant l'activité : expression de leurs émotions.</p> <p>Découverte du trot enlevé. Jeux de poursuite : la queue du diable l'épervier, poule-poussins-renard. Évolution sur un parcours matérialisé, zones de transition, contrats d'allure à respecter avec ou sans aide d'un piéton. Retour sur les équilibres au trot : assis, enlevé, en suspension.</p> <p>Retour au pré : retour sur l'observation du comportement des poneys, liens de hiérarchie et modes de communication.</p> |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> - Prendre part à une promenade au pas (<i>prévoir encadrement complémentaire par des adultes, pour assurer la sécurité</i>) - Observation éthologique des poneys au cours de la promenade (cycle 3). | <p>Se projeter dans une première sortie à l'extérieur, se rappeler les consignes de sécurité : contact sur les rênes, respect des distances. Au retour de la promenade, se remémorer le tracé suivi, les éléments repères : paysage, architecture, végétation...</p> <p>Expression des émotions ressenties pendant la promenade, analyse du comportement des poneys..</p> |
| 7 | <ul style="list-style-type: none"> - Confirmer son équilibre au pas et au trot, conduire au pas et au trot - Découvrir le galop - Contrôler ses émotions, être « avec » son poney, s'approprier sa vitesse. | <p>Mise en selle en début de séance, retour sur les équilibres au pas et au trot. Jeux : la marche des sioux, le marsupilami, le parcètre.</p> <p>Pour ceux qui le souhaitent : partir au galop en faisant le petit train, jeux de poursuite avec des zones de départ et arrivée matérialisées. Jeu de l'horloge et courses en relais (galop optionnel)</p> <p>Expression des émotions ressenties, analyse du comportement des poneys au cours de la séance.</p> |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser tous les apprentissages antérieurs à travers un grand défi ludique. - Coopérer activement à la réalisation des objectifs. | <p>Organisation d'un grand jeu de l'oie par équipe (1 poney et 2 enfants) : épreuves de maniabilité et adresse pour le cavalier, épreuves de connaissances pour le piéton ; échange de rôles en cours de partie.</p> <p>Effectuer une toilette complète du poney à l'issue de la séance.</p> |

- **Suggestions de programmation et contenu des séances complémentaires**

Cette programmation suit le déroulement des séances de pratique équestre. Elles sont adaptées aux différents cycles d'apprentissage et pourront être conduites soit par l'enseignant titulaire de la classe, soit par Nadia, en fonction des conditions d'échanges de services retenues par l'équipe pédagogique.

Cycle 1 (supports à adapter selon le niveau) sur 8 séances

| Séance | Objectif | Activité |
|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Repérage dans l'espace | Consulter et légender un plan du village et des espaces affectés à l'équitation. Identifier les poneys à partir de photos, écrire leur nom. |
| 2 | Hippologie | Identifier les parties du corps du poney sur une illustration, assembler un poney (collage). |
| 3 | Le harnachement | Manipuler le matériel, identifier les pièces de harnachement à partir de photographies, expliquer leur usage. |
| 4 | L'alimentation du poney | S'interroger sur l'alimentation du poney, la comparer à celle d'autres animaux ; classer les animaux selon leur régime alimentaire. |
| 5 | Le comportement du poney | Comparer des illustrations, s'exprimer sur les observations relevées depuis le début des séances. Associer et exprimer des émotions. Jeux de mime. |
| 6 | Hippologie | Distinguer les différentes robes des poneys à partir de photographies, en lien avec les notions antérieures d'hippologie : les parties du corps. |
| 7 | Découverte du milieu | Identifier les arbres présents autour du village, les animaux sauvages (oiseaux, grands mammifères), les cultures agricoles. |
| 8 | Le monde du cheval | Découvrir les métiers autour du cheval : vétérinaire, éleveur, maréchal- ferrant, sellier... et les différents usages du cheval à travers l'histoire. |

Cycle 2 et 3 (supports à adapter selon le niveau) sur 8 à 10 séances

| Séance | Objectif | Activité |
|----------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Repérage dans l'espace | Réaliser un plan du village et des espaces affectés à l'équitation. Identifier les poneys à partir de photos, écrire leur nom. Cycle 3 : Représenter les poneys par le dessin. |
| 2 | Hippologie | Identifier les parties du corps du poney sur une illustration, réaliser un pantin de poney articulé. Cycle 3 : sur le pantin, indiquer les articulations, en lien avec le squelette. Comparer avec le fonctionnement du corps humain. |
| 3 | Le harnachement | Manipuler le matériel, identifier les pièces de harnachement, expliquer leur usage, compléter des schémas. Cycle 3 : s'interroger sur les matériaux utilisés, découvrir les contraintes d'entretien du cuir (lavage et graissage). Démontez et remontez un bridon. |
| 4 | L'alimentation du poney | S'interroger sur l'alimentation du poney, la comparer à celle d'autres animaux. Cycle 3 : s'interroger sur la modification du régime alimentaire du poney au cours des saisons : herbivore/granivore. Identifier les aliments toxiques. |
| 5 | Le comportement du poney | Comparer des illustrations, s'exprimer sur les observations relevées depuis le début des séances. Comprendre le mode de communication des chevaux. Cycle 3 : réaliser une grille d'observation éthologique pour la séance 6. |
| 6 | Hippologie | Découvrir l'évolution du cheval depuis la préhistoire, les différentes espèces contemporaines de la famille des équidés : cheval, poney, âne et hybrides. Cycle 3 : S'interroger sur les raisons de cette évolution morphologique au fil du temps. |
| 7 | Découverte du milieu | Identifier les arbres, les animaux sauvages, les cultures agricoles, le relief, l'aménagement de l'espace par l'homme. Cycle 3 : lecture de paysage, réalisation de croquis. |
| 8 | Hippologie | Distinguer les différentes robes des poneys à partir de photographies, représenter par le dessin les poneys de l'école. Cycle 3 : préciser leurs caractéristiques (robe, marques, morphologie, taille au garrot) : observations et mesures sur le terrain. |
| Prolongements | | |
| 9 | Le monde du cheval | Découvrir les métiers autour du cheval : vétérinaire, éleveur, maréchal- ferrant, sellier... et les différents usages du cheval à travers l'histoire. Cycle 3 : recherches documentaire, réaliser des affiches sur ces métiers et usages. |
| 10 | Hippologie | Identifier les allures du cheval à partir de photographies, les comparer avec les modes de locomotion d'autres animaux, avec la locomotion de l'homme. Cycle 3 : réalisation d'un flipbook inspiré des travaux de Eadweard Muybridge. |

BIBLIOGRAPHIE, LIENS ET RESSOURCES PEDAGOGIQUES

- [Ressources pédagogiques liées aux ODD](#)

Documents (livres et jeux) conçus et mis à disposition par l'ONU présentant une façon ludique et engageante d'en apprendre davantage sur les objectifs du développement durable, et sur ce qui peut être fait pour passer à l'action afin d'en faire une réalité.

- [Dispositif Poney-école de la Fédération Française d'Equitation](#)

La Fédération française d'équitation, en partenariat avec le ministère de l'éducation nationale et l'USEP, a mis en place l'opération nationale intitulée "Poney École", visant à sensibiliser les élèves à l'équitation. Accès aux ressources pédagogiques sur le site [Poney-école](#).

- [Guide poney-école](#)

Guide émis par la FFE présentant une progression détaillée sur 10 séances, adaptées aux cycles 2 et 3. À compléter avec le kit école FFE.

- [Pédagothèque de la FFE](#)

Ouvrage « Équitation à l'école » réalisé par la FFE aux Éditions EPS, en partenariat avec le Ministère de l'Éducation nationale, le Ministère de la Santé et des Sports et l'Union sportive de l'enseignement du premier degré (USEP), dossiers FFE Club et fiches d'activité Trop top.

- [Expérience de l'école de Messac \(35\)](#)

Projet pédagogique mené par Erwan Vapreau, enseignant en classe de CM1-CM2 au centre équestre Fénicat, mêlant approche éthologique du cheval et montage d'une balade sonore.

Autres ouvrages de référence :

[L'équitation naturelle](#), principes et exercices pratiques d'Olivier Rabouin, éditions Ulmer

[L'équitation centrée](#) de Sally Swift, éditions Belin

[Communiquer avec son cheval](#), Véronique de St Vulry, éditions Vigot

[Être cheval en 150 exercices](#) de Didier Lavergne, éditions Belin

[Équitation, manuel de l'enseignant](#) de Catherine Ancelet, éditions Amphora

[Manuel d'équitation éthologique](#) d'Elisabeth de Corbigny, éditions Vigot

[Un poney pour être grand](#) de Claudine Pelletier-Millet, éditions Belin

[70 jeux à poney](#) d'Amélie Serveau, éditions Belin (réédité chez Vigot en 2019)

[Le travail à pied de votre cheval - Exercices et jeux](#) de Lesley Bayley, éditions Vigot

[Jouer à pied avec son cheval, la discipline Equifeel](#) de Laura Morieras et Natalia Chevtchenko

Supports élèves :

[Mon cahier de cavalier nature poney/junior](#) de la Fédération Française d'Equitation

[Mon cahier des 4 saisons, cahier d'observation et d'activités Colibris](#), éditions Nathan

[Instant Cheval, la connaissance du cheval expliquée aux enfants](#), de Christine Chemin

